

	<p>Estado de Mato Grosso Assembleia Legislativa</p>
<p>Despacho</p>	<p>NP: wtzximdg SECRETARIA DE SERVIÇOS LEGISLATIVOS 13/03/2018 Projeto de lei nº 77/2018 Protocolo nº 801/2018 Processo nº 199/2018</p>
<p>Autor: Dep. Zeca Viana</p>	

Institui o dia Estadual da Dança Sênior no calendário oficial de eventos do Estado de Mato Grosso e dá outras providências.

A **ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MATO GROSSO**, tendo em vista o que dispõe o art. 42 da Constituição Estadual, aprova e o Governador do Estado sanciona a seguinte Lei:

Art. 1º – Fica instituído e incluído no calendário oficial de eventos do Estado de Mato Grosso, o dia Estadual da Dança Sênior, a ser comemorado anualmente no dia 22 de junho.

Art. 2º – O Poder Executivo adotará as providências necessárias para a inclusão do dia de Dança Sênior no calendário oficial do Estado de Mato Grosso, bem como para realização de eventos socioculturais alusivos à data.

Art. 3º – O Poder Executivo junto com as entidades que cuidam dos interesses da categoria, e com a participação de outras entidades públicas e privadas, adotarão as providências para o cumprimento do objetivo desta lei.

Art. 4º – Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

JUSTIFICATIVA

Histórico da Dança Sênior (25 Anos de DANÇA SÊNIOR no Brasil)

Como Unidade de Ação da Instituição Bethesda, a DANÇA SÊNIOR é dirigida pelo Conselho Gestor que são eleitos a cada 3 anos na Convenção de filiados.

. 1970

A alemã Ilse Tutt foi a criadora da DANÇA SÊNIOR, motivada pela sua sogra residente num ancianato que lhe perguntara: "... você sempre dança com a geração nova, porque não dança com idosos? Porque não?" Então em 1970 reunida com pedagogos sociais, desenvolveram atividades possíveis para esses idosos.

. 1974

Criação da Dança Sênior.

. 1977

Foi fundada a Federação Dança Sênior da Alemanha.

. 1978

Uma das multiplicadoras é a alemã Christel Weber (arquiteta) que residiu em Nova Friburgo/RJ. Fez demonstrações em São Paulo em 1978 e em 1981 em Curitiba.

. 1982

Em parceria com a Instituição Bethesda por intermédio do P. Hans Burger, então diretor geral, Cristel Weber ministrou o primeiro curso em 1982 em São Leopoldo/RS.

. 1983

Cristel Weber ministrou o segundo curso em Nova Friburgo/RJ.

. 1991

Passou a conhecer a Diácona Regina Krause, então diretora do Ancianato Bethesda.

. 1993

Criação da Associação Dança Sênior

Diácona Regina Krause, ministrou em 1989 seu primeiro curso em Joinville. Também foram pessoas importantes nesse processo Hannelore Weber no RS e Annemarie Dorseff em SC, ambas alemãs que tinham conhecimento da DANÇA SÊNIOR na Alemanha. Em 1991, motivadas pela aceitação da DANÇA SÊNIOR por onde passavam, estruturaram os primeiros cursos. A DANÇA SÊNIOR no Brasil foi concretizada com a criação da ASSOCIAÇÃO DANÇA SÊNIOR na data de 18 de novembro de 1993 na Instituição Bethesda.

DANÇA SÊNIOR – uma dança em muitos países baseado no folclore de diversos povos a DANÇA SÊNIOR é praticada em muitos países incentivados pela Alemanha: Suécia, Bélgica, Holanda, Dinamarca, Finlândia, Noruega, França, Suíça, Áustria, Itália, Luxemburgo, Brasil, Letônia e outros. Representantes desses países encontram-se no Congresso Internacional – ISDC (International Seniorenen Dance Congress) a cada 3 anos.

Anos de atuação – 24 / Estados brasileiros – 23 / Cursistas – 9000

Filiados – 600 / Ministrantes de Cursos – 32

Cursos da formação: Básico, Progressivo B, Progressivo A, Avançado B e Avançado A. No final tem a prova para se tornar uma dirigente habilitada.

Além da habilitação, somente poderá ser ministrante após participar de estágios, onde será verificada a sua capacidade de ensinar as coreografias das músicas dos diversos cursos e também a sua liderança.

Cidades de Mato Grosso com grupos de DANÇA SÊNIOR: Cuiabá, Várzea Grande, Santo Antônio de Leverger, Jaciara, Rondonópolis, Campo Verde, Chapada dos Guimarães, Pontes e Lacerda, Vila Bela, Querência, Campo Novo dos Parecis, Sapezal, Sinop, Alta Floresta, Canarana, Nova Mutum e outras.

A Dança Sênior é uma atividade prazerosa, podendo ser praticada por crianças, idosos e pessoas com deficiência física, visual e auditiva.

É também uma atividade socializante, pois desenvolve a vida em comunhão com outras pessoas, atraídas pelo “poder fazer”. Para o idoso ela desenvolve a autoestima por ser ativo e participativo, ainda que apresente limitações típicas da sua idade, pois mantém a boa saúde na velhice e ajuda a conduzir as limitações da idade através de:

- O movimento estimula a motricidade dos músculos e a mobilidade das articulações, proporcionando uma melhor coordenação motora e maior segurança através do domínio do corpo.

- A respiração estimula a circulação sanguínea intensificada que favorece melhor oxigenação e irrigação das células prevenindo os problemas cardiovasculares.

- A memorização de passos e figuras e o constante treino da coordenação motora desenvolve a capacidade cognitiva, evitando o desgaste precoce do reflexo mental e permitindo a manutenção da capacidade intelectual.

A Dança Sênior com seus passos curtos, leves e um pouco mais lentos, pode ser aprendida facilmente. Os movimentos suaves contagiam. A música própria em ritmo alegre estimula cada um a movimentar-se espontaneamente inclusive aquele que não tem experiência na dança.

A Dança Sênior é muito diversificada, pode ser explorada de diversas maneiras. Uma delas é a dança com idosos sentados, onde integra os participantes no convívio de um grupo maior. É também uma atividade de alegria descontraída, pois idosos com limitações físicas podem participar.

Recentemente foi criada a Regional 5 da Dança Sênior que engloba MT, MS e RO, situada na cidade de Cuiabá, sob a coordenação da dirigente Ana Maria da Costa Moreira, de Cuiabá. Comemoramos no dia 22 de setembro o Dia Municipal da Dança Sênior da cidade de

Pelas razões expostas, apresento a presente proposição legislativa para análise e apreciação dos Nobres Pares, para que Vossas Excelências ao final emitam parecer e voto favorável à aprovação do Projeto de Lei perante esta Douta Casa Legislativa.

Plenário das Deliberações “Deputado Renê Barbour” em 07 de Março de 2018

Zeca Viana
Deputado Estadual