

# ROTEIRO PARA VT

---

**CAMPANHA:** VIOLÊNCIA MULHER 01

**PEÇA:** VT

**TEMPO:** 30''

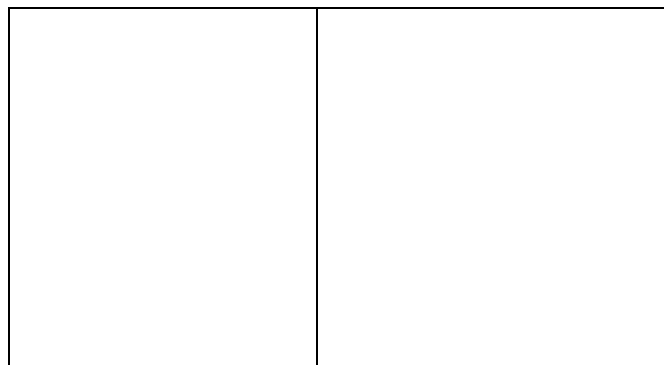
VÍDEO	ÁUDIO
<p>Cenário: uma sala bem "clean", apenas uma mesa e uma cadeira. Sobre a mesa, centenas de boletins de ocorrência. Enquanto o locutor em off fala, há um fade in para o cenário vazio.</p> <p>Uma mulher entra no quadro, senta na cadeira, pega um dos papéis e lê:</p> <p>Ao longo do vídeo, os movimentos de câmera devem priorizar a expressão da atriz</p> <p>Entra computação gráfica conforme peças da campanha</p>	<p>LOC OFF: Essas são ocorrências de violência contra mulheres registradas em Mato Grosso.</p> <p>São mulheres reais. Sofrimentos reais.</p> <p>Durante o momento que a mulher entra no quadro há um "silêncio dramático".</p> <p>"As agressões ocorriam em média duas vezes ao mês, eu aceitava tudo o que ele dizia, porque sabia que quando ele ficava nervoso eu poderia ser agredida."</p> <p>Loc OFF: Violência conta a mulher: Uma tragédia anunciada.</p> <p>Assinatura.</p>

# ROTEIRO PARA VT

**CAMPANHA:** VIOLÊNCIA MULHER

**PEÇA:** VT

**TEMPO:** 60''



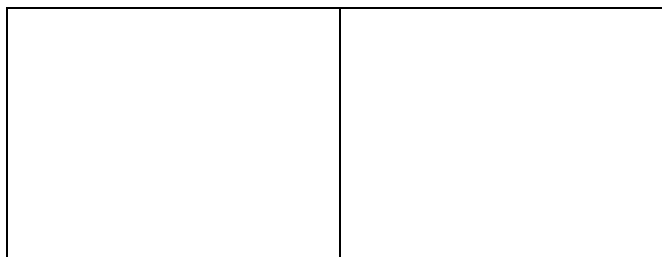
VÍDEO	ÁUDIO
<p>Cenário: uma sala bem "clean", apenas uma mesa e uma cadeira. Sobre a mesa, centenas de boletins de ocorrência. Enquanto o locutor em off fala, há um fade in para o cenário vazio.</p> <p>Uma mulher entra no quadro, senta na cadeira,</p> <p>pega um dos papéis e lê: detalhe no papel para mostrar que é um Boletim de Ocorrência</p> <p>Ao longo do vídeo, os movimentos de câmera devem priorizar a expressão da atriz</p> <p>Entra computação gráfica conforme peças da campanha</p>	<p>LOC OFF: Essas são ocorrências de violência contra mulheres registradas em Mato Grosso.</p> <p>São mulheres reais. Sofrimentos reais.</p> <p>Durante o momento que a mulher entra no quadro há um "silêncio dramático".</p> <p>"Ele me arrastou pelo cabelo, me jogou no banheiro, enfiou minha cabeça dentro do vaso".</p> <p>"Eu não podia andar desacompanhada na rua, tinha que andar sempre de cabeça baixa, sem olhar para os lados".</p> <p>Loc OFF: Violência conta a mulher: Uma tragédia anunciada.</p> <p>Assinatura.</p>

# ROTEIRO PARA VT

**CAMPANHA:** VIOLÊNCIA MULHER

**PEÇA:** VT

**TEMPO:** 60''



VÍDEO	ÁUDIO
<p>Cenário: uma sala bem "clean", apenas uma mesa e uma cadeira. Sobre a mesa, centenas de boletins de ocorrência. Enquanto o locutor em off fala, há um fade in para o cenário vazio.</p> <p>Uma mulher entra no quadro, senta na cadeira, pega um dos papéis e lê: detalhe no papel para mostrar que é um Boletim de Ocorrência</p> <p>Ao longo do vídeo, os movimentos de câmera devem priorizar a expressão da atriz</p> <p>Entra computação gráfica conforme peças da campanha</p>	<p>LOC OFF: Essas são ocorrências de violência contra mulheres registradas em Mato Grosso.</p> <p>São mulheres reais. Sofrimentos reais.</p> <p>"Voltei pra ele porque ele disse que iria mudar, mas logo voltou a me agredir de novo"</p> <p>"ele me prendeu em casa por mais de 02 anos sem eu poder sair para nada"</p> <p>Loc OFF: Violência conta a mulher: Uma tragédia anunciada.</p> <p>Assinatura.</p>

# ROTEIRO PARA VT

---

**CAMPANHA:** VIOLÊNCIA MULHER

**PEÇA:** VT

**TEMPO:** 60''

VÍDEO	ÁUDIO
<p>Cenário: uma sala bem “clean”, apenas uma mesa e uma cadeira. Sobre a mesa, centenas de boletins de ocorrência. Enquanto o locutor em off fala, há um fade in para o cenário vazio.</p> <p>Uma mulher entra no quadro, senta na cadeira, pega um dos papéis e lê: detalhe no papel para mostrar que é um Boletim de Ocorrência</p> <p>Ao longo do vídeo, os movimentos de câmera devem priorizar a expressão da atriz</p> <p>A última mulher deve aparecer ela pegando outro papel sobre a mesa e lendo “atestado de óbito”. Na tela aparece o destaque O termo Atestado de óbito e a <i>causa mortis</i>. A mulher que está lendo apenas põe a mão sobre o rosto, sacudindo a cabeça negativamente, expressando pesar. Fade out.</p> <p>Entra computação gráfica conforme peças da campanha</p>	<p>LOC OFF: Essas são ocorrências de violência contra mulheres registradas em Mato Grosso.</p> <p>São mulheres reais. Sofrimentos reais.</p> <p>“em determinado momento ele esfregou o meu rosto contra a parede, saiu muito sangue de meu nariz, da minha boca e até do meu ouvido. Eu estava caída no chão e o meu marido continuava a me bater”.</p> <p>“Ele estava me agredindo na frente da minha filha, enquanto ela gritava – PARA! VOCÊ VAI MATAR A MAMÃE”</p> <p>Loc OFF: Violência conta a mulher: Uma tragédia anunciada.</p> <p>Assinatura.</p>

# SPOT 30''

---

**CAMPANHA:** VIOLÊNCIA MULHER 01

**PEÇA:** SPOT

**TEMPO:** 30''

	ÁUDIO
Entra Trilha do VT Entra locução da atriz do VT  Entra locução (mesmo locutor do VT)	LOC OFF:  "As agressões ocorriam em média duas vezes ao mês, eu aceitava tudo, porque sabia que quando ele ficava nervoso eu poderia ser pior."  Esse é um caso real em meio a inúmeros boletins de ocorrência registrados em Mato Grosso  São mulheres reais. Sofrimentos reais.  Violência conta a mulher: Uma tragédia anunciada.  Uma campanha Assembleia Legislativa e Poder Judiciário do Estado de Mato Grosso

# SPOT 30''

---

**CAMPANHA:** VIOLÊNCIA MULHER 02

**PEÇA:** SPOT

**TEMPO:** 30''

	ÁUDIO
Entra Trilha do VT Entra locução da atriz do VT	LOC OFF: "Ele me arrastou pelo cabelo, me jogou no banheiro e enfiou minha cabeça dentro do vaso."
Entra locução (mesmo locutor do VT)	Esse é um caso real em meio a inúmeros boletins de ocorrência registrados em Mato Grosso  São mulheres reais. Sofrimentos reais.  Violência conta a mulher: Uma tragédia anunciada.  Uma campanha Assembleia Legislativa e Poder Judiciário do Estado de Mato Grosso

# SPOT 30''

---

**CAMPANHA:** VIOLÊNCIA MULHER 03

**PEÇA:** SPOT

**TEMPO:** 30''

	ÁUDIO
Entra Trilha do VT Entra locução da atriz do VT	LOC OFF: "Voltei pra ele porque ele disse que iria mudar, mas logo voltou a me agredir denovo."
Entra locução (mesmo locutor do VT)	Esse é um caso real em meio a inúmeros boletins de ocorrência registrados em Mato Grosso  São mulheres reais. Sofrimentos reais.  Violência conta a mulher: Uma tragédia anunciada.  Uma campanha Assembleia Legislativa e Poder Judiciário do Estado de Mato Grosso

# SPOT 30''

---

**CAMPANHA:** VIOLÊNCIA MULHER 04

**PEÇA:** SPOT

**TEMPO:** 30''

	ÁUDIO
Entra Trilha do VT Entra locução da atriz do VT	LOC OFF: "Ele estava me agredindo na frente da minha filha enquanto ela gritava: Para você vai matar a mamãe."
Entra locução (mesmo locutor do VT)	Esse é um caso real em meio a inúmeros boletins de ocorrência registrados em Mato Grosso  São mulheres reais. Sofrimentos reais.  Violência conta a mulher: Uma tragédia anunciada.  Uma campanha Assembleia Legislativa e Poder Judiciário do Estado de Mato Grosso

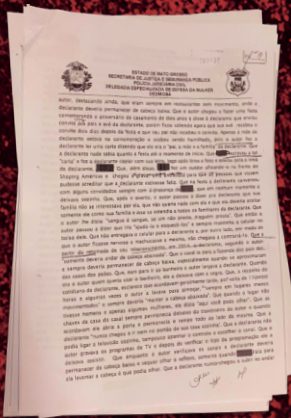


"Tinha medo

que ele ficasse

nervoso e me

machucasse."



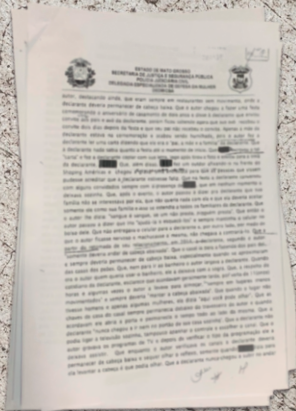
**Essa campanha foi produzida com boletins de ocorrência registrados na Secretaria de Justiça e Segurança Pública.**

**São mulheres reais. Sofrimentos reais. Os documentos expõem a trajetória da violência que em muitos casos chegam ao atestado de óbito.**

**DENUNCIE LIGUE 180**



**"Me obrigava  
a tomar remédio  
pra dormir"**



**Essa campanha foi produzida com boletins de ocorrência registrados na Secretaria de Justiça e Segurança Pública.**

**São mulheres reais. Sofrimentos reais.**

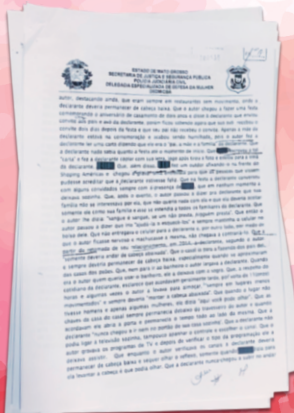
**Os documentos expõem a trajetória da violência que em muitos casos chegam ao atestado de óbito.**



**DENUNCIE LIGUE 180**



# "Quando eu saía, devia andar sempre de cabeça baixa"



**Essa campanha foi produzida com boletins de ocorrência registrados na Secretaria de Justiça e Segurança Pública.**

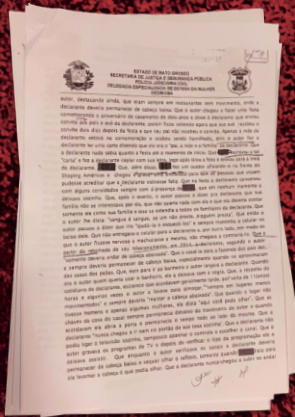
**São mulheres reais. Sofrimentos reais. Os documentos expõem a trajetória da violência que em muitos casos chegam ao atestado de óbito.**



**DENUNCIE LIGUE 180**



"O meu celular  
sempre ficava  
com ele."



Essa campanha foi produzida com boletins de ocorrência registrados na Secretaria de Justiça e Segurança Pública.

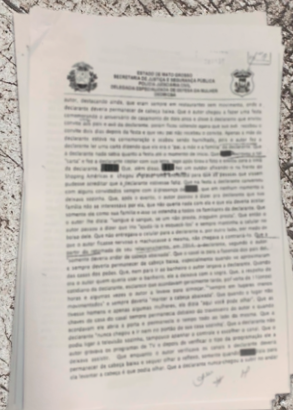
São mulheres reais. Sofrimentos reais. Os documentos expõem a trajetória da violência que em muitos casos chegam ao atestado de óbito.



**DENUNCIE LIGUE 180**



# "Ele escolhia o que eu deveria vestir"



**Essa campanha foi produzida com boletins de ocorrência registrados na Secretaria de Justiça e Segurança Pública.**

**São mulheres reais. Sofrimentos reais. Os documentos expõem a trajetória da violência que em muitos casos chegam ao atestado de óbito.**



**DENUNCIE LIGUE 180**



