

	Estado de Mato Grosso Assembleia Legislativa
Despacho	NP: y6i4aekb SECRETARIA DE SERVIÇOS LEGISLATIVOS 25/02/2015 Moção de aplausos nº 32/2015 Protocolo nº 163/2015
Autor: Dep. José Carlos Junqueira de Araújo	

Com fulcro no artigo 183, inciso IX, do Regimento Interno desta Casa de Leis, requeiro à Mesa, ouvido o Soberano Plenário, que registre nos anais desta Casa e encaminhe ao fotógrafo Fablício Rodrigues de Barros, “**MOÇÃO DE APLAUSOS**”, vazada na seguinte forma:

“**A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MATO GROSSO**, por seus membros, mediante requerimento do Deputado ZÉ CARLOS DO PÁTIO, expressa seus mais profícuos **APLAUSOS** ao fotógrafo Fablício Rodrigues de Barros pelo brilhante trabalho que vem desempenhando na arte de registrar e eternizar, através da fotografia, a cultura cuiabana, sua história e seus pontos turísticos.

Plenário das Deliberações “Deputado Renê Barbour” em 26 de Fevereiro de 2015

José Carlos Junqueira de Araújo
Deputado Estadual

JUSTIFICATIVA

Apresento a matéria legislativa em comento com objetivo de apoiar e congratular o trabalho realizado pelo fotógrafo Fablício Rodrigues de Barros que, por meio da fotografia, tem registrado e divulgado a cultura cuiabana, sua história e seus pontos turísticos.

Foi o amor que aprendeu a nutrir por Cuiabá, cidade onde viveu a maior parte de sua vida, onde aprendeu o ofício que ama tanto e onde formou sua família, que o motivou a fazer um livro de fotografias sobre pontos históricos e turísticos da cidade, aqueles que o sempre encantaram ao longo da carreira de repórter fotográfico. As imagens que constam do livro foram produzidas durante mais de uma década para valorizar as belezas e os encantos da capital de Mato Grosso.

Fablício Rodrigues de Barros, 42 anos, vive há 38 em Mato Grosso. Oriundo da cidade de Rio Verde, em Goiás, chegou ao Estado para fixar moradia junto de sua família, inicialmente na cidade de Cáceres. Foi lá que teve os primeiros anos da vida escolar.

No começo da adolescência, mudou-se para o município de Arenópolis. Antes ainda de atingir a maioridade, em 1988, veio viver na Capital para concluir os estudos, e foi na cidade que descobriu seu dom para o ofício da fotografia. Seu primeiro trabalho no mercado de fotojornalismo foi na Secretaria de Comunicação do Estado de Mato Grosso, como laboratorista. Logo em seguida, ingressou no jornal A Gazeta, em 1990, para iniciar a carreira de repórter fotográfico. Por lá, permaneceu ao longo de cinco anos. Saiu para fazer parte do time de reportagem do jornal Folha do Estado.

Por 21 anos, enquanto atuava no jornalismo diário impresso da Capital, foi ganhador de vários prêmios fotográficos. Em 1993, no concurso Carnaval Cuiabano, arrematou o 3º lugar em fotografia. Entre 1998 e 2000, foi por três vezes finalista do prêmio Salão Mato-grossense de Fotografia de Mato Grosso, do Sebrae. Em 2003, a grande conquista do reconhecimento profissional: o primeiro lugar no 1º Prêmio Mato-grossense de Jornalismo, na categoria Fotojornalismo. No ano seguinte, foi finalista na mesma categoria do 2º Prêmio Mato-grossense de Jornalismo. Em 2006, arrematou o 2º lugar no concurso de fotografia “Olhar Cuiabá”, o que se repetiu em 2007. No ano seguinte, conquistou o 9º lugar no concurso nacional de fotografia “Filhos do Brasil”.

Em 2009, ficou como finalista no Destaque Senai em Fotojornalismo. No mesmo ano, foi finalista do 1º Festival de Fotografia de Rondonópolis e arrematou o segundo lugar no concurso “Várzea Grande de Hoje”. Em 2013, lançou o primeiro livro “Cuiabá e seus encantos”, com fotos e texto, em português e inglês, sobre os pontos turísticos e históricos da Capital. Hoje, exerce a função de Gerente de Fotografia da Secretaria de Comunicação da Assembleia Legislativa de Mato Grosso, cargo que ocupa há quatro anos.

Fablício casou-se com a jornalista Natacha Vogel. Tem três filhas, todas cuiabanas.

É por seu histórico como pessoa e como profissional da fotografia, em especial no que diz respeito aos registros fotográficos de Cuiabá, que quero externar, por meio desta Moção, meu apoio e congratulação ao fotógrafo Fablício Rodrigues de Barros.

Plenário das Deliberações “Deputado Renê Barbour” em 26 de Fevereiro de 2015

José Carlos Junqueira de Araújo
Deputado Estadual