

	Estado de Mato Grosso Assembleia Legislativa
Despacho	
Autor: Dep. Emanuel Pinheiro	

Com fulcro no Art. 185-A, do Regimento Interno desta Casa de Leis, requeiro à Mesa Diretora, ouvido o Soberano Plenário, que registre nos anais "MOÇÃO DE CONGRATULAÇÃO", na forma:

"A ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MATO GROSSO, por seus membros, mediante requerimento do Deputado Emanuel Pinheiro, vem manifestar o reconhecimento público ao brilhante artista mato-grossense Ilustríssimo Senhor Humberto Espíndola, pela comemoração de 50 anos de carreira, consagrado como um dos maiores artistas nacionais.

Plenário das Deliberações "Deputado Renê Barbour" em 15 de Julho de 2015

Emanuel Pinheiro
Deputado Estadual

JUSTIFICATIVA

Entre os jovens artistas brasileiros surgidos e afirmados da segunda metade da década de 60 para cá, o mato-grossense Humberto Espíndola fica sem dúvida como um dos que tiveram ascensão mais rápida e reconhecimento unânime na cena artística nacional.

Sem deixar o seu Estado, atuando ali diversificadamente (pintor, estimulador, diretor de museu) primeiro em Campo Grande e agora em Cuiabá, ele vem cumprindo um papel multifacetado de descentralização na arte brasileira, cujo alcance nunca será demais ressaltar.

Mato Grosso, graças a Espíndola e à sua mulher, a crítica e professora Aline Figueiredo, conta hoje com um bom grupo de artistas atualizados e com uma intensidade de movimento cultural superior a vários outros núcleos mais próximos do eixo Rio/São Paulo.

Telas e desenhos de diversas fases do artista plástico Humberto Espíndola, conhecido por ter o boi como tema das suas obras, podem ser conferidos na exposição 'Travessia'.

A mostra faz homenagem ao artista, que no mês de julho completa 50 anos de carreira, iniciada aos 22 anos, quando ainda era estudante de jornalismo.

Neste período ele pintou o primeiro quadro, chamado 'uma fada'. Apenas dois anos mais tarde, ele pesquisou o modo de vida no interior de Mato Grosso e escolheria o boi como personagem de todas as obras.

Entre as principais obras que poderão ser vistas, estão as telas 'Boi Dragão' e o 'Boi Dinheiro', de 1975, as mais antigas da coleção das colecionadoras Érika Abdala e Patrícia Marques.

Entre os 25 desenhos do artista, o mais conhecido, feito na década de 70, é o que traz o estudo original dos bois que estão nos 371m² da fachada principal do Palácio Paiaguás, sede do Governo do Estado de Mato Grosso.

Parabéns ao brilhante artista. Tenho orgulho em ter um mato-grossense reconhecido nacionalmente e internacionalmente pelas suas brilhantes obras. Receba essa Moção como forma de reconhecimentos. Que mais 50 anos de carreira pujante venha pela frente.

Por estas razões é que peço aos Nobres Pares o apoio a esta Moção de Congratulação e que seja enviada ao brilhante artista mato-grossense Ilustríssimo Senhor Humberto Espíndola, pela comemoração de 50 anos de carreira, consagrado como um dos maiores artistas nacionais. No seguinte endereço: A presente Moção deverá ser entregue no Gabinete do Deputado Emanuel Pinheiro.

Plenário das Deliberações "Deputado Renê Barbour" em 15 de Julho de 2015

Emanuel Pinheiro
Deputado Estadual