

	Estado de Mato Grosso Assembleia Legislativa	
Despacho	NP: sl2cpdbz SECRETARIA DE SERVIÇOS LEGISLATIVOS 13/03/2024 Moção de aplausos nº 307/2024 Protocolo nº 2253/2024	
Autor: Dep. Valdir Barranco		

Com fulcro no Art. 185-A, do Regimento Interno desta Casa de Leis, requeiro à Mesa Diretora, ouvido o Soberano Plenário, que registre nos anais "MOÇÃO DE APLAUSO", na forma: de aplaudir o Senhor **Agnaldo Rodrigues da Silva** pelo trabalho e dedicação que vem desenvolvendo como professor no Estado de Mato Grosso.

JUSTIFICATIVA

Agnaldo Rodrigues da Silva, graduado em Letras e Artes pela UNEMAT, com mestrado e doutorado em Letras pela USP, além de pós-doutorado pela UFRGS, é uma figura proeminente no cenário acadêmico e cultural. Atualmente, exerce o cargo de Professor Efetivo na Universidade do Estado de Mato Grosso, onde também lidera o Grupo de Pesquisa em Estudos da Cultura e da Literatura Comparada, reconhecido pelo CNPq. Além disso, é membro da Academia Mato-Grossense de Letras e presidente do Instituto Histórico e Geográfico de Cáceres.

Sua atuação no campo das letras é vasta e multifacetada, abrangendo diversas áreas, como Literatura Comparada, Literaturas Africanas e Teatro Contemporâneo em língua portuguesa, com destaque para Portugal, Brasil e África. Como autor, Agnaldo já publicou uma série de obras, incluindo contos como "A penumbra" (2004), "Mente Insana" (2008), "Dose de Cicuta" (2010) e "Baú de Pecados" (2021), bem como a peça de teatro "Fantasmas em Vila Maria" (2021). Além disso, é reconhecido por suas contribuições críticas no campo literário e teatral, com obras como "O Futurismo e o Teatro" (2003), "Projeção de mitos e construção histórica no teatro trágico" (2008), "O teatro mato-grossense" (2010), entre outras.

Agnaldo não se limita apenas à produção acadêmica e literária, mas também é ator, produtor cultural e diretor da Cena do Drama Companhia de Teatro Universitário na UNEMAT. Sua trajetória é marcada pela constante busca por integrar a pesquisa, a produção artística e a promoção cultural, consolidando seu papel como uma figura influente e multifacetada no meio acadêmico e cultural brasileiro.

	Estado de Mato Grosso Assembleia Legislativa	
---	--	---

Edifício Dante Martins de Oliveira
Plenário das Deliberações “Deputado Renê Barbour” em 11 de Março de 2024

Valdir Barranco
Deputado Estadual